

FESTIVALES DE TEATRO GRECOLATINO MMXII

BAELO CLAUDIA ~ BALEARES ~ CATALUNYA
CLUNIA ~ EUSKADI ~ ITÁLICA ~ LUGO ~ MÁLAGA
MÉRIDA ~ SAGUNTO ~ ZARAGOZA

*proso***pon**



Teatro Grecolatino

www.prosoponteatro.com

JUNTA DIRECTIVA PRÓSOPON

Presidente: Cipriano Fontanilla

Secretaria: Encarni San Millán

Vicesecretaria: Begoña Usobiaga

Tesorero: Cristóbal Barea

www.prosopon.com

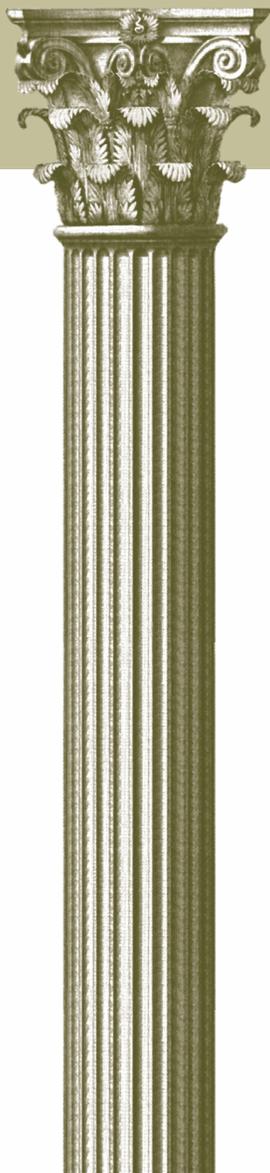
prosoponteatro.blogspot.com

prosopon



Teatro Grecolatino

www.prosoponteatro.com



ÍNDICE

Presentación	III
Baelo Claudia	IV
Baleares	V
Catalunya	VI
Clunia	VII
Euskadi	VIII
Itálica	IX
Lugo	X
Málaga	XI
Mérida	XII
Zaragoza - Huesca	XIII
Sagunto	XIV

PRÓSOPON

Festivales de Teatro Grecolatino

“... , tempora si fuerint nubila, solus eris”

(Ov., *Tristia*, 1,9,5)

Oscurece el sol del euro en occidente y nublado está el cielo económico de las instituciones con cuyo apoyo -siempre agradecido- hemos contado para poner en escena durante tantos años nuestros Festivales de Teatro Grecolatino.

Mas, pese al agobio, intentan muchas ayudar cuanto pueden, cómplices del empeño cultural y didáctico que las Sedes de Prósopon, cientos de profesores y millares de alumnos, hacen realidad cada primavera.

Lo hacen también los grupos de teatro, el alma entusiasmada de estos Festivales, algunos de cuyos integrantes dispuestos estarían a quedarse sin nada para darlo todo.

Abrid, pues, un año más nuestro Cartel de Fiestas tan sugestivo como en pasadas ediciones y elegid de sonrisas a lágrimas: todas van llenas del sabor de la vida.

Nuestro Programa os llega con la misma ilusión de que os plazca y... sin “ajustes” ni “recortes”. Porque, al contrario que en la cita de Ovidio, no estaremos solos: contamos con vuestro entusiasmo, profesores y alumnos, y el de los grupos de teatro unido al nuestro.

Y con una nueva Sede en un recién reestrenado teatro romano: Málaga. ¡Bienvenidos, colegas, compañeros y amigos de ACUTEMA!

Y bienvenidos todos, un año más, al aula viva del teatro.

“Et vobis si fabulae placent, plaudite, quaesimus”

BAELO CLAUDIA

VII Festival Juvenil Europeo de Teatro Grecolatino

COORDINADORES:

Ángel Muñoz y Javier Ortola

LUGAR:

Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia (Cádiz)



Organizan: Instituto de Teatro Clásico Grecolatino de Andalucía y Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia.

Patrocina: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Colabora: Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

23 DE ABRIL (LUNES)

12,00 horas

SIETE CONTRA TEBAS, de Esquilo

Grupo In Albis, Morón de la Frontera

17,00 horas

ANFITRIÓN, de Plauto

Grupo In Albis, Morón de la Frontera

24 DE ABRIL (MARTES)

12,00 horas

ELECTRA, de Sófocles

Grupo Selene, Madrid

17,00 horas

LAS ASAMBLEÍSTAS, de Aristófanes

Grupo Selene, Madrid

25 DE ABRIL (MIÉRCOLES)

12,00 horas

IFIGENIA, versión de Nanpéh y Martín Bejarano (se entregará el libro Ifigenia en Aúlida de Eurípides)

Grupo Balbo, Puerto de Santa María

17,00 horas

EPÍDICO, de Plauto

Grupo Balbo, Puerto de Santa María

INGRESOS: Cajasol, nº c.c.: 2106 0141 97 2196078223.
5 euros por alumno y representación en el plazo de 15 días naturales.

CONTACTOS:

Instituto de Teatro Clásico Grecolatino de Andalucía.

Tel. 616 914 710 - e-mail: teatroenitalica@gmail.com

www.teatroenitalica.com - www.prosoponteatro.com

Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia.

Tel. 956 106 797 - e-mail: baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es

BALEARS

XV Festival Juvenil Europeu de Teatre Grecollatí de les Illes Balears

COORDINADOR:

Joan Carles Simó

LLOCS:

Mallorca, Menorca i Eivissa

ORGANITZA:



COL.LABOREN:

Conselleria d'Educació i Cultura del Govern
de les Illes Balears - Consell de Mallorca
Teatre Principal de Palma - Consell d'Eivissa
Ajuntament d'Eivissa

MALLORCA - 6 DE MARÇ (DIMARTS) - TEATRE PRINCIPAL DE PALMA

10,00 hores

ÈDIP REI, de Sòfocles

GAT d'Eivissa

12,00 hores

CÀSINA, de Plaute

TeatrEROS. Direcció de Carles Pujols

EIVISSA - 8 DE MARÇ (DIJOURS) - TEATRE CAN VENTOSA D'EIVISSA

10,00 hores

ÈDIP REI, de Sòfocles

GAT d'Eivissa

12,00 hores

CÀSINA, de Plaute

TeatrEROS. Direcció de Carles Pujols

MENORCA - 12 DE MARÇ (DILLUNS) - TEATRE PRINCIPAL DE MAÓ

10,00 hores

ÈDIP REI, de Sòfocles

GAT d'Eivissa

12,00 hores

CÀSINA, de Plaute

TeatrEROS. Direcció de Carles Pujols

Es farà una representació per a públic adult al Teatre Principal de Maó el mateix dia.
L'hora i preus es comunicaran oportunament.

RESERVES:

Es realitzaran per internet a la pàgina www.culturaclasica.net/teatrebalears on figuren les instruccions per fer la reserva. Podeu consultar el procediment també a www.prosoponteatro.com

Per a qualsevol consulta, incidència o comentari, podeu dirigir un correu electrònic a parodosteatre@gmail.com tot indicant qui sou i, si cal, un telèfon de contacte per tal que ens poguem adreçar a vosaltres.

CATALUNYA

XVII Festival Juvenil Europeo de Teatro Grecolatino

COORDINADORAS:

Begoña Usobiaga y Carme Llitjós

LUGARES:

Teatre Joventut (l'Hospitalet de Llobregat)
Auditori del Camp de Mart (Tarragona)

ORGANIZA:



Societat Catalana
de Teatre Grecollati

25 DE ABRIL (MIÉRCOLES) - L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

Teatre Joventut

10,30 horas

BACANTES, de Eurípides

Grupo In Albis, Morón de la Frontera

12,30 horas

MILES GLORIOSUS, de Plauto

Grupo In Albis, Morón de la Frontera

26 DE ABRIL (JUEVES) - TARRAGONA

Auditori del Camp de Mart

12,00 horas

BACANTES, de Eurípides

Grupo In Albis, Morón de la Frontera

16,00 horas

MILES GLORIOSUS, de Plauto

Grupo In Albis, Morón de la Frontera

INSCRIPCIONES: www.culturaclasica.net/teatrecatalunya

CONTACTO: begusobiaga@yahoo.es / prosoponcatalunya@gmail.com - Tel. 649 632 181 (Begoña Usobiaga)

web: <http://societatteatregrecollati.blogspot.com>

INGRESOS: CatalunyaCaixa nº c.c. 2013 3074 64 0210680621

PATROCINAN:

Ajuntament de Tarragona - Diputació de Tarragona - Universitat Rovira i Virgili de Tarragona
Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat - Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya
Delegació de Tarragona

CLVNIA

XIII Festival de Teatro Grecolatino

COORDINADOR:

Miguel González González

LUGAR:

Teatro Romano de Clunia



COLONIA CLVNIA SVLPICIA

10 DE MAYO (JUEVES)

12,30 horas

ORESTÍADA, de Esquilo

Grupo "El Aedo Teatro" de El Puerto de Santa María (Cádiz)

17,00 horas

PSEUDOLUS, de Plauto

Grupo "El Aedo Teatro" de El Puerto de Santa María (Cádiz)

RESERVAS: Podrán hacerse llamando de 9 a 14 horas al tel. 947 258 600 (extensión 450 o bien, extensión 443). O por e-mail: cultura@diputaciondeburgos.es Desde el 21 de noviembre de 2011 hasta el 16 de marzo de 2012.

APORTACIÓN POR ALUMNO Y LUGAR DE INGRESO: Por la asistencia a cada una de las representaciones el alumno ingresará 5 euros en Caja de Burgos, nº c.c. 2018 0108 68 3020008290.

ENVÍO DE LAS OBRAS: A partir de febrero de 2012.

CONTACTOS: e-mail: festivaldeclunia@ono.com / Tel. 947 221 825 (Miguel González).

OBSERVACIONES: No hay lugar alternativo de representación si se suspende por causa de la lluvia.

VISITAS: Los asistentes podrán realizar una VISITA GUIADA GRATUITA al yacimiento romano de Clunia. Para concertar la visita guiada deberán llamar (a partir del 20 de marzo de 2012) al tel. 947 258 600 (extensión 450 o bien, extensión 443). Su duración será de 45 minutos aproximadamente.

ORGANIZA: Asociación Cultural Clunia Sulpicia.

PATROCINA: Excm. Diputación Provincial de Burgos.

Para más información:

- www.cluniasulpicia.org
- www.prosoponteatro.com

EUSKADI

SKENÉ, Instituto Vasco de Teatro Clásico/Antzerki Klasikoaren Euskal Institutoa
XVI Festival Juvenil de Teatro Grecolatino

COORDINADORA:

Encarni San Millán López

LUGAR:

Teatro Campos Elíseos
c/ Bertendona, 6, Bilbao

26 DE MARZO (LUNES)

11,00 horas

AULULARIA, de Plauto

Grupo "Noite Bohemia" del IES Ramón
Menéndez Pidal, de A Coruña

17,00 horas

ELECTRA*, de Sófocles

Grupo "Noite Bohemia" del IES Ramón
Menéndez Pidal, de A Coruña

*Primer Premio (tragedia) del VI Concurso
de Grupos de Teatro Grecolatino del Ministerio
de Educación (año 2011)

27 DE MARZO (MARTES)

10,30 horas

GEMELOS, de Plauto

Grupo "Clásicos Luna", del IES Pedro de Luna
de Zaragoza

12,30 horas

GEMELOS, de Plauto

Grupo "Clásicos Luna", del IES Pedro de
Luna de Zaragoza

TALLERES DE CULTURA CLÁSICA Y DEL MUNDO CIENTÍFICO

La ciencia y el pensamiento, la vida y la cultura del mundo clásico recreadas por los propios
alumnos en un espacio abierto y participativo. Aparatos, juegos, máscaras, paneles...

Si quieres participar en ellos, ponte en contacto con nosotros.

PATROCINAN: Diputación Foral de Bizkaia, Ayuntamiento de Bilbao, Bilbao Bizkaia Kutxa,
Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Letras y en Ciencias de Bizkaia y Araba.

INGRESOS: Bilbao Bizkaia Kutxa, nº c.c.: 2095 0359 50 910820667. 5 euros por alumno y
representación que deberán ingresarse a nombre de Skené, Instituto Vasco de Teatro Clásico.

INSCRIPCIONES: del 21 de noviembre al 20 de diciembre de 2011.

CONTACTOS:

Colegio Oficial de Doctores y Licenciados de Bizkaia

Tel. 944 411 095 / 944 420 698 - e-mail: cdleuskadi@telefonica.net

www.skene.es / www.prosoponteatro.com

ITÁLICA

XVI Festival Juvenil Europeo de Teatro Grecolatino

COORDINADORA:
Carmen Vilela Gallego

LUGAR:
Teatro Romano de Itálica
(Santiponce, Sevilla)



Organiza: Instituto de Teatro Clásico Grecolatino de Andalucía con la colaboración de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.
Patrocina: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
Colaboran: Ayuntamiento de Santiponce - Área de Cultura de la Diputación de Sevilla - Universidad Hispalense - Universidad Internacional de Andalucía.

17 DE ABRIL (MARTES)

11,30 horas
ÁYAX, de Sófocles
Grupo Séneca Teatro, Alicante

17,30 horas
LAS RANAS, de Aristófanes
Grupo Séneca Teatro, Alicante

18 DE ABRIL (MIÉRCOLES)

11,30 horas
EDIPO REY, de Sófocles
Grupo Phersu, Universidad de Cádiz

17,30 horas
EL MISÁNTROPO, de Menandro
Grupo Phersu, Universidad de Cádiz

19 DE ABRIL (JUEVES)

11,30 horas
BACANTES, de Sófocles
Grupo In Albis, Morón de la Frontera

17,30 horas
MILES GLORIOSUS, de Plauto
Grupo In Albis, Morón de la Frontera

20 DE ABRIL (VIERNES)

11,30 horas
PASAJE A ÍTACA, de Derek Walcott
Eos Theatron, Cabezón de la Sal

17,30 horas
ARGONAÚTICA MEDEA*, recreación basada en Jean de Anouilh
Eos Theatron, Cabezón de la Sal
*Representación dirigida a público no estudiantil

INGRESOS: Cajasol, nº c.c.: 2106 0141 97 2196078223 - 5 euros por alumno y representación.

CONTACTOS:

Instituto de Teatro Clásico Grecolatino de Andalucía.

Tel. 616 914 710 - e-mail: teatroenitalica@gmail.com - www.teatroenitalica.com - www.prosoponteatro.com

Conjunto Arqueológico de Itálica. Tel. 955 622 266

Monasterio de San Isidoro del Campo.

Tel. 955 996 920 - Fax 955 997 275 - e-mail: san.isidoro.epgpc@juntadeandalucia.es

LUGO

XII Festival Juvenil Europeo de Teatro Grecolatino

COORDINADORES:

María Teresa Amado y Ricardo Martín

LUGAR:

Auditorio "Gustavo Freire"

PATROCINAN:

Delegación de Galicia
de Estudios Clásicos
Concello de Lugo

12 DE MARZO (LUNES)

12,00 horas

LAS TROYANAS, de Eurípides

Compañía de Teatro y Danza El Ruiseñor,
A Coruña

17,00 horas

TESMOFORIAS, de Aristófanes

Compañía de Teatro y Danza El Ruiseñor,
A Coruña

13 DE MARZO (MARTES)

12,00 horas

ELECTRA, de Sófocles

Grupo Noite Bohemia, A Coruña

17,00 horas

AULULARIA, de Plauto

Grupo Noite Bohemia, A Coruña

14 DE MARZO (MIÉRCOLES)

12,00 horas

MEDEA, de Eurípides

Grupo Parrocha, A Coruña

17,00 horas

MILES GLORIOSUS, de Plauto

Grupo Parrocha, A Coruña

INGRESOS: Nova Caixa Galicia (Vista Alegre, 112, Santiago),
nº c.c.: 2091 0343 72 3040005068 - 5 euros por alumno y representación.

INSCRIPCIONES: En la web de la Sección gallega de la SEEC: www.seecgalicia.org
Plazo: desde el 21 de noviembre de 2011 al 20 de enero de 2012. Se enviará por correo la hoja cumplimentada y el justificante de ingreso a M^a Teresa Amado, Facultad de Filología, Avda. de Castelao s/n, 15782 Santiago. Se anulará la reserva cuya hoja de inscripción y justificante de pago no se hayan recibido en los 15 días hábiles posteriores a la fecha de realización de la reserva.

CONTACTOS:

M^a Teresa Amado. Tel. 981 563 100, ext. 11888 (de lunes a jueves de 12 a 13 horas).
e-mail: mariateresa.amado@usc.es

MÁLAGA

X Festival Juvenil Europeo de Teatro Grecolatino

COORDINADOR:

Raúl Caballero

LUGAR:

Teatro Romano de Málaga



3 DE MAYO (JUEVES)

11,00 horas

FEDRA, recreación basada en *Hipólito* de Eurípides y *Fedra* de Séneca*

Grupo Induo Teatro, Málaga

*Se entregará el libro de *Hipólito* de Eurípides

17,00 horas

BÁQUIDES, de Plauto

Grupo Dionisos, Andújar

ORGANIZAN: Asociación Cultural de Teatro Grecolatino de Málaga (Acutema) e Instituto de Teatro Clásico Grecolatino de Andalucía.

PATROCINAN: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y Ayuntamiento de Málaga.

COLABORAN: Consejería de Educación, Universidad de Málaga (Vicerrectorado de Cultura y Relaciones Internacionales), Centro de Ediciones de la Diputación Provincial de Málaga (CEDMA) y Escuela Superior de Arte Dramático (ESAD).

RESERVAS:

1. Mediante correo electrónico a teatrogrecolatino@acutema.org o llamando al teléfono: 952 131 810, de martes a jueves, de 9 a 11 horas, a partir 21 de noviembre de 2011 hasta el 16 de marzo de 2012, indicando nº de alumnos y profesores, nombre del profesor responsable y obra elegida.
2. Para confirmar la reserva se enviará por correo postal fotocopia de la hojilla de inscripción cumplimentada, que puede descargarse de www.acutema.org, junto con el justificante de ingreso a ACUTEMA, Seminario de Griego, Dpto. de Filología Griega, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Málaga, Campus de Teatinos, s/n 19071 Málaga.

INGRESOS: Unicaja, nº c.c.: 2103 3050 04 0030018395 - 7 euros por alumno y representación en el plazo de 15 días naturales.

CONTACTOS:

Asociación Cultural de Teatro Grecolatino (ACUTEMA). Tel. 653 030 650 y 952 131 810

e-mail: teatrogrecolatino@acutema.org - www.acutema.org

Instituto de Teatro Clásico Grecolatino de Andalucía. Tel. 616 914 710

e-mail: teatroenitalica@gmail.com - www.teatroenitalica.com - www.prosoponteatro.com

Alcazaba y Gibralfaro. Tel. 952 227 230.

Museo Picasso Málaga-Palacio de Buenavista. www.museopicassomalaga.org

Museo Casa Natal Picasso. www.fundaciónpicasso.es

Museo Carmen Thyssen-Bornemisza. www.carmenthysseomalaga.org

Más información: www.malagaturismo.com

MÉRIDA

XVI Festival Juvenil Europeo de Teatro Grecolatino

ORGANIZA:

Instituto Santa Eulalia de Mérida

LUGAR:

Teatro Romano de Mérida



11,30 horas - **ESPECTÁCULO INAUGURAL**
TESMOFORIAS, de Aristófanes (fragmento)
Taller de Teatro del IES Sta. Eulalia, Mérida

12,00 horas
EPIDICUS, de Plauto
Grupo Balbo del IES Sto. Domingo, Puerto de Santa María (Cádiz)

11,30 horas
ANTONIO MARCO BRUTO, de Marino Glez.
Grupo De La Luna Teatro, Mérida

12,00 horas
HIPÓLITO, de Eurípides
Induo Teatro, en colaboración con la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga

11,30 horas
MO(R)S (Tradición y Muerte), de Andreas Sanfilippo
Taller de Teatro en Español del IES Adolf-Reichwein, Heusenstamm (Alemania)

12,00 horas
TRUCULENTUS, de Plauto
Grupo Párodos del IES Siberia Extremeña, Talarrubias (Badajoz)

11,30 horas
APOLO Y DAFNE
Grupo de Teatro del IES Emerita Augusta, Mérida

12,00 horas
EL MISÁNTROPO, de Menandro
Grupo Phersu de la Universidad de Cádiz

27 DE ABRIL (VIERNES)

11,30 horas - **ESPECTÁCULO DE CLAUSURA**
ECOS DEL RÍO ANA
CEIP Fco. Giner de los Ríos, Mérida

12,00 horas
CISTELLARIA, de Plauto
Grupo Indocentes del IES Santa Eulalia, Mérida

INFORMACIÓN, INSCRIPCIÓN Y RESERVAS:

www.institutosantaeulalia.org - e-mail: festivalgrecolatino@institutosantaeulalia.org
Tel. 924 009 446 (de 9,30 a 13,30 horas) - Fax: 924 009 443 (indicando dirección del centro, nº de alumnos, nº de profesores, obra, día y persona de contacto).
Plazo de inscripciones: desde el 20/11/2011 al 31/1/2012.

ZARAGOZA

XIII Festival Juvenil de Teatro Grecolatino

ORGANIZA:

Cristóbal Barea Torres

LUGARES:

Teatro Principal (Zaragoza) y Palacio de Congresos (Huesca)



19 DE MARZO (LUNES) - TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA

12,00 horas

GEMELOS, de Plauto

Grupo Clásicos Luna del IES Pedro de Luna,
Zaragoza

18,30 horas

MEDEA, de Eurípides

Grupo Clásicos Luna del IES Pedro de Luna,
Zaragoza

20 DE MARZO (MARTES) - TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA

12,00 horas

EDIPO REY, de Sófocles

Grupo Komos del IES Distrito Marítimo,
Valencia

18,30 horas

TESMOFORIAS, de Aristófanes

Grupo Komos del IES Distrito Marítimo,
Valencia

24 DE MARZO (SÁBADO) - MUSEO DE ZARAGOZA (Pza. de los Sitios)

12,00 horas - ESPECTÁCULO INAUGURAL
EL CARRO DE TESPIS

A cargo del Grupo Clásicos Luna, alumnos

de Bachillerato de Artes Escénicas, Música
y Danza del IES Pedro de Luna de Zaragoza.

MUSEO PROVINCIAL (Gobierno de Aragón).

29 DE MARZO (JUEVES) - PALACIO DE CONGRESOS DE HUESCA

10,30 horas

ELECTRA, de Sófocles

Grupo Selene del IES Carlos III, Madrid

12,30 horas

ASAMBLEÍSTAS, de Aristófanes

Grupo Selene del IES Carlos III, Madrid

INGRESOS: CAI, nº e.c.: 2086 0000 29 3301095922 - 6 euros por alumno y representación.

INSCRIPCIONES: En la web: www.prosoponteatro.com, Festival de Zaragoza. Plazo: desde el 21 de noviembre de 2011 al 20 de enero de 2012. Se enviará por correo la ficha cumplimentada y el justificante de ingreso a:

Festivales de Teatro Grecolatino, IES Ramón Pignatelli - Jarque de Moncayo, 17 - 50012 Zaragoza.

CONTACTO: Cristóbal Barea, Tel. 976 333 878 - e-mail: prosoponzgz@gmail.com

PATROCINAN Y COLABORAN: Ayuntamiento de Zaragoza - Ayuntamiento de Huesca.

LVDI SAGVNTINI

XVI Festival de Teatro Grecolatino

ORGANIZA:

Fernando Estebáñez García

LUGAR:

Teatro Romano de Sagunto



23 DE ABRIL (LUNES)

12,00 horas

AYAX, de Sófocles

Grupo Séneca Teatro, Alicante

16,30 horas

RANAS, de Aristófanes

Grupo Séneca Teatro, Alicante

24 DE ABRIL (MARTES)

12,00 horas

TROYANAS, de Eurípides

Grupo Hypnos del IES Francisco de los Ríos,
Fernán Núñez, Córdoba

16,30 horas

AULULARIA, de Plauto

Grupo Hypnos del IES Francisco de los Ríos,
Fernán Núñez, Córdoba

25 DE ABRIL (MIÉRCOLES)

10,00 horas

EDIPO REY, de Sófocles

12,00 horas

ANTÍGONA, de Sófocles

Grupo Komos, Valencia

16,30 horas

LISÍSTRATA, de Aristófanes

Grupo de Teatro Clásico de la Universidad
de Alicante

26 DE ABRIL (JUEVES)

12,00 horas

ELECTRA, de Sófocles

Grupo Selene del IES Carlos III, Madrid

16,30 horas

ASAMBLEÍSTAS, de Aristófanes

Grupo Selene del IES Carlos III, Madrid

27 DE ABRIL (VIERNES)

11,30 horas

POMPA

12,00 horas

MAGICUM, por el Grupo Komos, Valencia
(REPRESENTACIÓN EN LATÍN)

16 DE JUNIO (VIERNES)

19,30 horas

LISÍSTRATA, de Aristófanes

Grupo de Teatro Clásico de la Universidad
de Alicante

RESERVAS: se realizarán por Internet en www.culturaclasica.net apartado Teatro Grecolatino 2012, a partir del día 24 de noviembre de 2011.

INGRESOS: una vez el programa confirme la reserva, se ingresará en la Caja Mediterráneo (c.c. nº 2090 0253 10 0200133870) la cantidad de **5 euros** alumno y representación en el plazo de 15 días naturales. No es necesario enviar la hoja de inscripción que aparece al final de este programa.

PATROCINAN: Ajuntament de Sagunt, Caja Mediterráneo y Consellería de Educación.

NOTAS: No existe local alternativo para su uso en caso de lluvia. Solo en caso de incomparecencia del Grupo se devolverá el dinero de la inscripción.

ACTIVIDADES PARALELAS

La Asociación Prósopon Sagunt organiza, solo para los alumnos inscritos en el Festival de Sagunto, el XII Certamen Compitalia en tres modalidades:

1. "Pausanias" para un reportaje sobre un mito o hecho de la antigüedad clásica.
2. "Fidias" para un cómic sobre los mismos temas.
3. "Talía" para una representación breve de temas clásicos.

TALLERES DE CULTURA CLÁSICA DE SAGUNT

Realizados por los profesores de la Asociación Ludere et Discere en colaboración con el CEFIRE de Sagunto y con ocasión del Festival de Teatro.



Los talleres tienen un planteamiento fundamentalmente práctico:

1. **De re coquinaria:** recetas, alimentos, utensilios y técnicas de conservación y cocinado.
2. **Incipit Titivillus:** viaje por los sistemas de escritura a lo largo de la historia, especialmente en la época clásica.
3. **Fibulae:** la vestimenta grecorromana, los peinados, el calzado y los aderezos.
4. **Ludi romani:** cómo jugaban los antiguos romanos.
5. **Physis et logos:** conocimientos científicos con repercusión en la ciencia actual.
6. **Ludi mythologici:** el mundo de los dioses y su vigencia en la vida actual: sistema solar, días de la semana, arte...
7. **Tesselae:** el rico mundo de los temas del mosaico y sus técnicas de elaboración.
8. **Tempore capto:** las formas de medir el tiempo.
9. **Olimpomenulis:** actividades sobre el mundo clásico dirigidas a los niños y niñas de 2º ciclo de Educación Infantil.
10. **Arcana Antiqua:** todos los aspectos relacionados con la magia y la adivinación en el mundo grecorromano.
11. **Mathematica Antiqua:** trazado de curvas a base de líneas rectas.

Es posible que se programe algún Taller más que todavía no se puede confirmar.

HORARIO: de 9,30 a 13,30 y de 15,00 a 17,00 horas con una duración de una hora por cada grupo de alumnos. La mayoría disponen de exposición que está abierta al público mientras se trabaja en los talleres didácticos.

INSCRIPCIÓN: el número de alumnos participantes depende de cada taller y la inscripción podrá hacerse en la página www.culturaclasica.net a partir del mes de febrero de 2012.

PATROCINAN: Ajuntament de Sagunt y Bancaja.

FESTIVALES
DE TEATRO
GRECOLATINO
MMXII

BAELO CLAUDIA ~ BALEARES ~ CATALUNYA
CLUNIA ~ EUSKADI ~ ITÁLICA ~ LUGO ~ MÁLAGA
MÉRIDA ~ SAGUNTO ~ ZARAGOZA

prosopon



Teatro Grecolatino

www.prosoponteatro.com